

# Val Bonetti

## Acoustic Blues&Jazz Guitarist

Val Bonetti è un chitarrista compositore di Milano. Alcune sue composizioni hanno vinto prestigiosi premi nell'ambito della chitarra acustica (Premio New Sounds al Guitar Meeting di Sarzana e Miglior Arrangiamento al Guitar festival di San Benedetto PO) e i suoi lavori sono stati ottimamente recensiti dalla stampa specializzata internazionale.

Le composizioni di Val non hanno una collocazione precisa, il sound della root music, le accordature aperte, le tecniche fingerstyle tradizionali e contemporanee, l'improvvisazione di matrice jazzistica e l'uso di armonie moderne e di strutture a volte intricate e infine la contaminazione con qualunque cosa passi per le sue orecchie convivono in modo pacifico e contraddittorio a riflettere la poliedrica personalità di questo musicista.

Val si è esibito per strada, nei club, house-concerts, convention e cerimonie e nei principali festival italiani dedicati alla chitarra acustica e nel 2016 in tour in Gran Bretagna e Irlanda.

Nel corso della sua carriera ha avuto l'onore di duettare dal vivo con alcuni fra i più importanti chitarristi del panorama internazionale, Beppe Gambetta, Peter Finger, Davide Mastrangelo, Woody Mann e Duck Baker con il quale sono in programma una serie di concerti in Italia per questo autunno (ottobre 2020)

Attivo in diverse collaborazioni fra cui spiccano un duo con Aronne Dell'Oro con il quale rivisita la tradizione mediterranea nostrana in chiave folk-blues; IlZenDelSwing, del cantautore Claudio Sanfilippo con Massimo Gatti al mandolino e un duo Blues/Ragtime/Swing con il noto armonicista Beppe Semeraro.

Val ha pubblicato due album a suo nome: *Wait* nel 2010 e *Tales* nel 2015.

Nel 2017 è uscito *Pareto Sketches* ( Bar Code Records) un album di musiche scritte da Duck Baker in cui (oltre a Val) hanno suonato diversi affermati chitarristi.

*Hidden Star* è il titolo del nuovo album di brani originali in uscita a maggio 2020 (DodiciLune ed.) Questo disco vede la prestigiosa presenza di:

Marco Ricci al contrabbasso (session man per Jannacci, Cerri, Faraò, Lee Konitz e tantissimi altri..)

Cheikh Fall alla kora (musicista senegalese leader dei Korabeat)

Giulio Brouzet all'armonica

Val ha avviato da pochi anni a Milano un centro dedicato alla didattica per chitarra acustica ([www.goodthumb.com](http://www.goodthumb.com)), dove organizza corsi di avviamento e specializzazione in chitarra fingerstyle e workshop con ospiti illustri.

[www.valbonetti.com](http://www.valbonetti.com)

## Breve Rassegna Stampa

"Un repertorio ed un'esecuzione all'insegna dell'imprevedibilità e della fantasia" La Nazione

"a mix of fingerstyle, blues and jazz, all coming together in such an authentic, yet personal, fashion" Guitar International

"...a quiet opus of mind-boggling dexterity" Acoustic Music

"Un album d'esordio ricco di idee espresse attraverso una sintesi matura di linguaggi musicali diversi con una tecnica solida suonate con quella naturalezza ed espressività che di solito segnalano la presenza del talento" Chitarra Acustica

"Nonostante il grande virtuosismo, la musica non perde mai il contatto con la naturalezza e la voglia di raccontare senza esagerare" Musica Jazz

"... a romp through a plethora of different styles of American based music with some classical, avantgarde and gypsy jazz thrown in for good measure" Just Jazz Guitar

## Scheda Tecnica

- 1 mic voce
- 1 mic a condensatore
- 2 D.I. Box
- Aste e cavistica
- 1 sedia (senza appoggia-gomiti)
- Acqua naturale sul palco

Maggiori Informazioni:

3492940602

val\_bonetti@live.it

www.valbonetti.com

